

## **KONZERT**

Am 24.03.18 wurde in der Kulturwerkstatt Hamburg vom Feinsten musiziert. Hier traten die Swingtonics unter der Leitung von Horst Liebenau und der Gast Chor Flat&Co aus Lörrach unter der Leitung von Philippe Rayot auf.

**Die Swingtonics** gaben an diesem Abend *Somebody to Love, He Ain't Heavy He's My Brother, Sunrise, Buona Sera, A Night Like This, Summer in the City, Sway, All About That Bass und Viva La Vida* aus ihrem Repertoire zum besten.

**Flat&Co aus Lörrach** wurden, wenn sie nicht A-Capella sangen, von ihrem Chorleiter Phillippe Rayot am Flügel begleitet. Aus dem drei Ländereck, brachten sie aus ihrem Repertoire *Just in Time, Words, Blue Skies, Everything, Nah Neh Nah – Ne Na Na Na, Feeling Good, Yes we Can Can, Goodbey Love und Night Train* mit.

Mit den beiden Zugaben, *And so it goes* sowie *Moon River*, die beide Chöre gemeinsam sangen, heizten sie dem Publikum nochmal so richtig ein, was dieses mit tosendem Applaus honorierte.

## **HINTERGRUND**

Es war einmal ein begnadeter Bass-Sänger namens Bernd, der bei den Hamburger *Swingtonics* zusammen mit seinen Kumpels das Fundament bildete: Dum-bum- daba-dong. Die *Swingtonics* waren in Hamburg berühmt für Spitzenleistungen auf dem Gebiet der erlesenen A-Cappella-Musik: Von *Africa* über *Moon River* und *Viva la Vida* bis *Zieh' die Schuh' aus* reichte das Repertoire, und sein Chorleiter Horst Liebenau schrieb dem Bass sogar gelegentlich ein prächtiges Solo auf den Leib, denn: „Unter allen Männerstimmen ist der Bass die Perle“, das wusste auch Horst. Es hätte ewig so weiter gehen können: Konzerte, lustige Proben, Geburtstage und Hochzeiten, ja sogar Kindstaufen...aber, ach: Das Schicksal verschlug Bernd im Jahre 2007 nach Baden, genauer nach Lörrach.

„Das ist ja schon fast in der Schweiz! Ob es da wohl Groove, Jazz und Spaß gibt?“ Ja, gibt es: Bernd fand *Flat&Co*, einen Jazzchor, der auch rechts und links des Weges Stücke mitnimmt, die zwischen Rajaton, Swing, Samba und Blues schillern- Hauptsache, es groovt! Bernd war begeistert und überragte mit über 1,90 m auch die fast 50 Sängerinnen und Sänger.

Zwar ist es schön in Baden und Lörrach verfügt über ein europaweit bekanntes Gesangsfestival, aber man will sich ja auch mal eine steife Brise um die Ohren wehen lassen...Und so kommt es, dass Bernd mit seinem Chorleiter Philippe Rayot und *Flat&Co* Flugzeug und Bahn besteigt, um in Hamburg mit den *Swingtonics* ein fulminantes Best-of des Pop&Jazz-Gesangs zu zünden.